

- 1957 in Hannover geboren
- 1977-81 Studium Grafik-Design
Fachhochschule Hildesheim bei Fritz Dommel
- 1982-87 Studium der Malerei
Staatliche Akademie der Bildenden Künste in Karlsruhe
Meisterschüler bei Gerd van Dülmen
- 1987 Atelier in Hamburg Altona
- 1988 Graduiertenförderung des Landes Baden-Württemberg
- 2003 Atelier in Hamburg Rothenburgsort
Teilnahme an der Tour d'Afrique von Kairo nach Kapstadt
- 2008 Atelier in Hamburg auf der Peute
- 2014 Bau eines Ateliers in Hemmingen-Westerfeld
- 2015 Stipendium für die Grafikwerkstatt Dresden

Ausstellungen (Auswahl)

- 2025 „heiter bis wolkig“ Schloß Landestrost, Neustadt Rbge.
(Gruppenausstellung)
offenes Atelier Westerfeld
- 2024 „in between“ Schloß Landestrost, Neustadt Rbge.
(Gruppenausstellung)
offenes Atelier Westerfeld
- 2022 „anonyme Zeichner“
Hamburg Veddel
(Gruppenausstellung)
„Tschüss Peutestudio“
Abschiedsschau zur Aufgabe meines Hamburger Ateliers

- 2020 „Kunstort-Wohnraum“
eine Ausstellungskoooperation mit Stefan Lang
Hemmingen-Westerfeld

(unter Pandemiebedingungen)
- 2019 „Terra Incognita“ Schloß Landestrost, Neustadt Rbge.
(Gruppenausstellung)

offenes Atelier Westerfeld
- 2018 „Kunstsommer inTrinitatis“
Trinitatiskirche Hemmingen

offenes Atelier Westerfeld

„Kunst im Schaufenster“ altonale
Claus Kröger Große Bergstr. Hamburg

„Kamera in Kopf“ Schloß Landestrost, Neustadt Rbge.
(Gruppenausstellung)

offenes Atelier Westerfeld
- 2017 „vom Wesen des Glücks“ Schloß Landestrost, Neustadt Rbge.
(Gruppenausstellung)

offenes Atelier Westerfeld
- 2016 „Kunstwandeln“ Remise Schloß Rheden, Rheden/Leine

„Wildheit/Zähmung“ Schloß Landestrost, Neustadt Rbge.
(Gruppenausstellung)

offenes Atelier Westerfeld
- 2015 „Malerei und Radierung“ Haus der Region, Hannover
- 2013 „Sehspuren“ Galerie am Wehlhamm, Butjarding
- 2012 „Malerei auf Papier - aktuelle Blätter“ Studio Eichner, Hamburg
- 2011 „17 und 4“ Studio Eichner, Hamburg

- 2010 PeuteRaum, Hamburg
- 2009 „farbfluss“ Galerie Nisters, Speyer
- 2008 „Aquarelle“ Kunstverein Rastatt
mit Angela Ulrich
„Wege – Umwege“ Galerie Juraschek, Winsen/Luhe
- 2006 „am Licht entlang“ Galerie Juraschek, Winsen/Luhe
„Passage: Skizzen, Studien, Bilder“ Galerie Nisters , Speyer
„Malerei auf Papier“
Generalkonsulat der Bundesrepublik Deutschland in Shanghai
- 2004 „Bilder (picture, image, painting)“
Galerie im Stammelbach – Speicher, Hildesheim
- 2002 Kulturzentrum bauhof, Hemmingen
Galerie Josef Nisters, Speyer
„großformatige Arbeiten auf Papier“ Atelier Gaußstraße, Hamburg
- 2001 Halle der medac GmbH, Wedel
- 2000 Galerie Josef Nisters, Speyer
- 1999 Kommunalverband Großraum Hannover
- 1996 „Sprache der Farbe“ Kunsttreppe, Hamburg
- 1993 Dock 4, Kassel
Städtische Galerie, Gaggenau

- 1992 Atelier Gaußstraße, Hamburg

 „Präfigurative Malerei“ Galerie Schlehn, Empede
 mit Norbert Klorä und Lothar Neumann
- 1990 Atelier Gaußstraße, Hamburg

 Kunstakademie Karlsruhe

Publikationen

- 2012 Martin Sander – Sehspuren
 38 Farbabbildungen
 Text von Martin Roman Deppner
 Kehrer Verlag, Heidelberg
- 2004 Martin Sander - Bilder – Picture, Image, Painting
 37 Farbabbildungen
 Text von Martin Roman Deppner
 Galerie im Stammelbachspeicher, Hildesheim
- 2000 Martin Sander
 11 Farbabbildungen
 Text von Andrea Nisters
 Galerie Josef Nisters, Speyer
- 1999 Martin Sander
 19 Farbabbildungen
 Text von Michael Stoeber
 Kommunalverband Großraum Hannover
- 1992 Klorä, Neumann, Sander
 24 Farbabbildungen
 Text von Kurt Märzhäuser
 Galerie Schlehn, Empede
- 1990 Martin Sander
 16 Farbabbildungen
 Text von Joachim Heusinger von Waldeck
 Kunstakademie Karlsruhe